

CORSO SULLA STORIA E SULL'ARTE DI BOLOGNA

Argomento: Un corso per scoprire qualcosa in più sulla storia e sull'arte di Bologna, i personaggi che l'hanno resa celebre e la sua importanza culturale nel panorama europeo.

Insegnante: Chiara Boni

Orario: 10 ore (5 incontri da 2 ore con frequenza settimanale)

Livello minimo consigliato: da B1 (non è necessaria una preparazione specifica)

Presentazione del corso: Un viaggio nella Bologna del passato attraverso le sue epoche più significative, ogni incontro sarà dedicato a un aspetto importante nello sviluppo della città o a personaggi che hanno contribuito a rendere Bologna una città unica.

PRIMO INCONTRO:

Bologna città di portici e torri: una panoramica della città nel Medioevo, quello che per molti è stato il "periodo d'oro" della nostra città. Parleremo dello sviluppo della città in questa epoca, del suo aspetto architettonico, ma anche dell'organizzazione economica e sociale del periodo, di arti e corporazioni.

SECONDO INCONTRO:

Lo studium bolognese: la nascita dell'Università e l'Archiginnasio. L'importanza della medicina a Bologna, approfondimento sul teatro anatomico e sulle cere anatomiche (i coniugi Manzolini).

TERZO INCONTRO:

Le donne di Bologna: pittrici, poetesse, professoresse... donne bolognesi senza le quali la storia della città non sarebbe stata la stessa.

Parleremo della situazione delle donne in questa epoca in generale e di alcune donne straordinarie in particolare: Properzia de' Rossi, Laura Bassi, Elisabetta Sirani.

QUARTO INCONTRO:

Bologna e la fede – San Domenico, Santo Stefano, San Luca. La fede di Bologna attraverso 3 luoghi di religione e arte.

QUINTO INCONTRO:

il Rinascimento a Bologna alla corte dei Bentivoglio. Attraverso la storia della famiglia più potente di Bologna parleremo di questo affascinante periodo della storia dell'arte e "visiteremo" il bellissimo oratorio di Santa Cecilia, affrescato dai principali pittori che gravitavano attorno alla corte dei Bentivoglio.

Bibliografia (temporanea):

L'Archiginnasio di Bologna, un palazzo per gli studi di Valeria Roncuzzi

Il complesso di Santo Stefano nella storia di Bologna di Paola Foschi

Breve storia di Bologna e della scuola di medicina a cura della Fondazione Internazionale Menarini

Il Tempio di San Giacomo Maggiore in Bologna, guida a cura del Convento di S. Giacomo Maggiore